

# WITH LIBERTY AND JUSTICE

(CON LIBERTAD Y JUSTICIA PARA TODOS (UNA OBRA EN PROGRESO))

**Jim Hodges**, un artista que actualmente reside en Nueva York, realiza obras artísticas usando una variedad de materiales como flores, luces y espejos. La escultura que ves aquí, la cual se encuentra sobre la fachada del Jones Center, fue creada usando acero reflectante. La obra incorpora un tratamiento superficial, brillante y colorido. Aunque las esculturas y pinturas de Jim Hodges se ven sencillas, expresan un significado más profundo. En esta obra, Jim Hodges utiliza una frase que proviene del Juramento de Lealtad para iniciar una conversación acerca de lo que estas palabras importantes significan para cada persona.



La **LIBERTAD** es el derecho de actuar y hablar libremente.

Vamos a platicar acerca de una situación en la cual no te fue posible hacer o decir lo que querías. ¿Qué fue lo que te impidió hacerlo? ¿Cómo te hizo sentir? Vamos a compartir nuestras experiencias dentro del grupo—¿Todos contestaron lo mismo? ¿Hubo alguna diferencia en lo que dijeron?



La **JUSTICIA** significa un tratamiento justo y igual para todos.

¿Has estado en alguna situación en donde fuiste juzgado o tratado injustamente? ¿Qué fue lo que te hizo sentir así? ¿Qué fue lo que hiciste? ¿Qué harías si te volviera a suceder a ti o a otra persona?



**PARA TODOS**

Piensa en todas las personas que verán este mensaje. ¿Cómo son esas personas similares o diferentes a ti? ¿Pensas que este mensaje podría significar diferentes cosas para distintas personas?

**The Contemporary Austin**

# JimHodges  
# WithLibertyAndJusticeForAll  
# ContemporaryATX  
@ContemporaryATX  
@ContemporaryATX  
facebook.com/TheContemporaryAustin  
vimeo.com/thecontemporaryaustin



Este programa es patrocinado en parte por Humanities Texas, el afiliado estatal del La Fundación Nacional para las Artes.

**FOR ALL**  
(A Work in Progress)

# WITH LIBERTY AND JUSTICE

(CON LIBERTAD Y JUSTICIA PARA TODOS (UNA OBRA EN PROGRESO))

FOR ART (A Work in Progress)

## Vamos a iniciar la conversación

Los artistas contemporáneos como Jim Hodges, algunas veces crean arte que nos invita a considerar temas importantes como el tiempo, la pérdida, la identidad, así como cuestiones de problemas sociales y eventos actuales. Usando el arte para iniciar una conversación, puede proporcionarles a los niños el vocabulario y las ideas que los ayudarán a entender estos temas fuertes desde lo abstracto hasta lo concreto.

Utiliza la información que se encuentra al reverso de esta guía para discutir acerca de la escultura de Hodges, o sigue los pasos de esta página para discutir acerca de otras obras de arte, problemas, ética, historia social - o cualquier otra cosa que le interese aprender a tu hijo.



¿Quieres tratarlo? Aquí hay una guía de práctica que habla más acerca del título de la escultura de Jim Hodges.

**Para iniciar la conversación:** La traducción del título completo de esta obra de arte es "Con Libertad y Justicia para todos (Un Trabajo en Progreso)". La segunda parte de este título sugiere que la obra de arte todavía necesita algún tipo de trabajo.

**"¿De qué trabajo crees que habla el artista? ¿Por qué el trabajo no está terminado?"**

**"¿Quién se supone que debe hacer ese trabajo? ¿Por qué piensas eso?"**

**"Te escuché decir \_\_\_\_\_. Cuéntame más acerca de eso."**

**"Cuando yo escucho la frase Una Obra en Progreso, se me ocurre pensar en \_\_\_\_\_. ¿Qué has escuchado acerca de este tema? Vamos a investigar juntos y ver cómo podemos conectar otras ideas con esta obra de arte."**

## Continuar la Conversación:

- ¿Por qué todos merecemos un tratamiento justo y igual?
- ¿Por qué la libertad y la justicia son tan importantes?
- ¿Crees que nosotros cumplimos con los estándares del Juramento de Lealtad?